**UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI**

**KASSIANO SILVA DE RESENDE**

**ARTETERAPIA: INSTRUMENTO DE DIAGNÓSTICO E INTERVENÇÃO PSICOPEDAGÓGICA**

São Paulo

2017

**KASSIANO SILVA DE RESENDE**

**ARTETERAPIA: INSTRUMENTO DE DIAGNÓSTICO E INTERVENÇÃO PSICOPEDAGÓGICA**

Monografia apresentada como exigência parcial para a obtenção do título de Especialista em Psicopedagogia, pela Universidade Anhembi Morumbi, sob a orientação da Prof.ª Dr.ª. Maria Elisa de Mattos Pires Ferreira.

São Paulo

2017

**KASSIANO SILVA DE RESENDE**

**ARTETERAPIA: INSTRUMENTO DE DIAGNÓSTICO E INTERVENÇÃO PSICOPEDAGÓGICA**

Monografia apresentada como exigência parcial para a obtenção do título de Especialista em Psicopedagogia, pela Universidade Anhembi Morumbi, sob a orientação da Prof.ª Dr.ª. Maria Elisa de Mattos Pires Ferreira.

Aprovada em

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Prof.ª Dr.ª. Maria Elisa de Mattos Pires Ferreira

Universidade Anhembi Morumbi

**DEDICATÓRIA**

Dedico este trabalho:

Aos meus pais e irmãos pelo apoio e carinho oferecidos em todo momento de minha vida e principalmente neste.

Aos amigos que sempre estiveram comigo, me apoiando e dando força nos momentos difíceis.

As colegas de turma que proporcionaram momentos incríveis de aprendizado em conjunto.

As professoras do curso de psicopedagogia, pela dedicação ao curso e ensinamentos que levarei, tanto a prática profissional, quanto para a vida.

**AGRADECIMENTOS**

Agradeço a todas as pessoas que fizeram parte da minha trajetória profissional e acadêmica, em especial a família que sempre me deu apoio e incentivo. Ao SENAI pela abertura para que eu pudesse desenvolver o estágio psicopedagógico e pelo apoio nas minhas atividades como docente. Aos amigos pelas conversas, pelas risadas e pelas dicas para seguir em frente.

"Conheça todas as teorias, domine todas as técnicas, mas ao tocar uma alma humana seja apenas outra alma humana."

*CARL G. JUNG*

**RESUMO**

Resende, Kassiano Silva de. **Arteterapia: instrumento de diagnóstico e intervenção psicopedagógica**. (Monografia de Conclusão de Curso) – Psicopedagogia. Universidade Anhembi Morumbi, São Paulo, 2017.

A presente monografia tem como objetivo apresentar a arteterapia como ferramenta de diagnostico e intervenção psicopedagógica, a fim de ajudar os profissionais da área da psicopedagogia a compreenderem as questões emocionais que estão no inconsciente da criança e que podem revelar questões emocionais que atrapalham o aprendizado. Justifica-se pelo fato de que cada vez mais diagnósticos são feitos prematuramente, intervenções sem resultados são frequentes, déficit de atenção é a nova moda nas escolas, todas essas questões necessitam de um olhar critico do profissional e este deve estar munido de teoria para uma prática mais assertiva. Esta monografia conta com embasamento teórico principalmente das obras de Carl G. Jung e Nise da Siqueira. Espera-se que o presente trabalho contribua com o suporte teórico necessário para a prática profissional na clinica psicopedagógica.

**Palavras-chave:** Arteterapia. Diagnóstico. Intervenção psicopedagógica.

**ABSTRACT**

Resende, Kassiano Silva de. **Art therapy: diagnosis and psychopedagogical intervention**. (Monograph of Course) - Graduate in Educational Psychology. Anhembi Morumbi University, São Paulo, 2017.

This monograph aims to present the art therapy as a tool for diagnosis and psychopedagogical intervention, in order to help professionals in the field of psychopedagogy as the emotional issues that are in the unconscious of the child and that can reveal emotional issues that hinder learning. Justifying the fact that each time the diagnoses are made with premature infants, interventions with no results are frequent, the attention deficit to a new fashion in schools, all the necessary questions of a critical look of the professional and this must be equipped with theory For a more assertive practice. This monograph has theoretical main basis as theories of Carl G. Jung and Nise da Siqueira. It is hoped that the present work will contribute with the theoretical support necessary for a professional practice in the psychopedagogical clinic.

CONFERIR TRADUCAO

**Key-words**: art therapy, diagnosis, psychopedagogical intervention.

**SUMÁRIO**

[INTRODUÇÃO 11](#_Toc482294479)

[ARTETERAPIA 12](#_Toc482294480)

[DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO E A ARTETERAPIA 13](#_Toc482294481)

[INTERVENÇÃO PSICOPEDAGÓGICA E A ARTETERAPIA 14](#_Toc482294482)

[CONCLUSÃO 15](#_Toc482294483)

[REFERÊNCIAS 16](#_Toc482294484)

[ANEXOS 17](#_Toc482294485)

**LISTA DE FIGURAS**

# INTRODUÇÃO

# ARTETERAPIA

Nosso dicionário(REVER DICIONARIO) define a palavra arte como “habilidade ou disposição dirigida para a execução de uma finalidade prática ou teórica, realizada de forma consciente, controlada e racional.” ou “conjunto de meios e procedimentos através dos quais é possível a obtenção de finalidades práticas ou a produção de objetos; técnica.”.

A designação do termo Arte vem do latim Ars, que significa habilidade. É definida como uma atividade que manifesta a estética visual, desenvolvida por artistas que se baseiam em suas próprias emoções. Geralmente a arte é um reflexo da época e cultura vivida. A Arte existe desde os primeiros indícios do desenvolvimento do homem, inicialmente utilizada para suprir necessidades de sobrevivência, como utensílios de cozinha e inscrições em cavernas. No Século V a. C., era considerada técnica, do grego tékn, onde esculturas e pinturas eram aprimoramentos técnicos.

Para Jung (1920), “Arte é a expressão mais pura que há para a demonstração do inconsciente de cada um. É a liberdade de expressão, é sensibilidade, criatividade, é vida.”.(p. 30)

# DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO E A ARTETERAPIA

# INTERVENÇÃO PSICOPEDAGÓGICA E A ARTETERAPIA

# CONCLUSÃO

# REFERÊNCIAS

# ANEXOS